



École thématique I4D 2019 - Description du programme

Date	Horaire	Module	
15 oct. 2019	16h00-20h	Accueil des participants, diner	
16 oct. 2019	8h30-9h00	Ouverture de l'école thématique	
	9h00-10h30 <i>(Conférence)</i>	De la 3D à la 4D : définitions, de la matière informée aux procédés 4D, questions scientifiques, verrous, vision des besoins futurs <i>Jean-Claude André, LRGP, Nancy</i>	
	10h30-11h	<i>Pause-Discussion</i>	
	11h-12h30 <i>(Cours)</i>	Introduction aux Procédés 3D : classification, matériaux, avantages et limitations <i>Samuel Kenzari, IJL, Nancy</i>	
	12h30-14h30	<i>Déjeuner-Echange</i>	
16 oct. 2019	14h30-16h <i>(Cours / TD)</i>	Photo-polymérisation <i>Jacques Lalevée, IS2M, Mulhouse</i>	Propriétés physico-chimiques des polymères pour la FDM <i>Sandrine Hoppe, LRGP, Nancy</i>
	16h-16h30	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>
	16h30-18h <i>(TP)</i>	Atelier Photo-polymérisation <i>Karine Mougin & Arnaud Spangenberg, IS2M, Mulhouse</i>	Atelier FDM <i>Sandrine Hoppe (LRGP) et Samuel Kenzari (IJL), Nancy</i>
	18h30-20h	Poster – Echange	
	20h	dîner	
17 oct. 2019	8h30-10h <i>(Cours / TD)</i>	Photo-polymérisation <i>Jacques Lalevée, IS2M, Mulhouse</i>	Propriétés physico-chimiques des polymères pour la FDM <i>Sandrine Hoppe, LRGP, Nancy</i>
	10h-10h30	<i>Pause</i>	<i>Pause</i>
	10h30-12h <i>(TP)</i>	Atelier Photo-polymérisation <i>Karine Mougin & Arnaud Spangenberg, IS2M, Mulhouse</i>	Atelier FDM <i>Sandrine Hoppe (LRGP) et Samuel Kenzari (IJL), Nancy</i>

	12h-14h	Repas - Echange
	14h-15h (Conférence)	De l'intérêt de l'information dans la matière aux questions de modélisation en 4D Printing <i>Jean-Claude André, LRGP, Nancy</i>
	15h-16h (Séminaire Recherche)	Matériaux 4D et Applications <i>Samuel Kenzari, IJL, Nancy</i>
	16h-16h30	Pause
	16h30-17h30 (Séminaire Recherche)	Micro-Impression 4D par photo-polymérisation <i>Arnaud Spangenberg, IS2M, Mulhouse</i>
	17h30-18h00 (Séminaire)	Introduction à la créativité via la présentation de l'œuvre « The way I feel » <i>Armelle Blary, Artiste plasticienne, Reims</i>
	18h00-19h00	Atelier de créativité 4D (réservé en priorité aux doctorants et limité à 10 participants) / Temps libre
18 oct. 2019	8h00-9h (Cours)	Chimie supramoléculaire <i>Nicolas Giuseppone, ICS, Strasbourg</i>
	9h-10h (Cours)	Photochromisme <i>Rémi Métivier, ENS Paris-Saclay, Saclay</i>
	10h-10h20	Pause
	10h20-11h20 (Séminaire Recherche)	Programmation des contraintes mécaniques pour l'obtention d'objets 3D <i>Valeriy Luchnikov, IS2M, Mulhouse</i>
	11h20-12h20	Table ronde : Retour d'expérience sur ces journées / Conclusions <i>Animée par Céline Frochot</i>
	12h30-14h	Repas Clôture de l'école.